

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Efraín Celedonio Peralta Calito</u>	CUI:	<u>2531 06761 0512</u>
Número de Contrato:	<u>DGPCYN-029-1624-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>676-2021</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	NIT del Contratista:	<u>2519237-K</u>
Número de Factura:	<u>3902096930</u>	Serie:	<u>0E39BFD5</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Periodo de informe:	<u>Diciembre 2021</u>
Monto Total de Contrato:	<u>Q. 36,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/07/2021 al 31/12/2021</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DEPARTAMENTO DE MONUMENTOS PREHISPÁNICOS Y COLONIALES</u>		

Objetivo del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar servicios TÉCNICOS para el Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sin enunciativas (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de las Actividades:

- A. Apoyé en revisión y embalaje de muestras para exportación del Proyecto Arqueológico Altar de Sacrificios.
- B. Apoyé en la revisión y embalaje de las muestras para exportación del Proyecto Arqueológico Uaxactun.
- C. Apoyé en la revisión y embalaje de las muestras para exportación del Proyecto Arqueológico Atlas Arqueológico de Guatemala.
- D. Apoyé en la revisión de los materiales arqueológicos para entrega en la Ceramoteca del Proyecto Arqueológico Salinas de los Nueve Cerros.
- E. Apoyé en los trabajos de mantenimiento, conservación y prevención de las piezas arqueológicas depositadas en la bodega de materiales arqueológicos del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- F. Apoyé en la actualización del inventario de materiales culturales depositados en la bodega de materiales arqueológicos del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- G. Apoyé en el registro de las piezas arqueológicas depositadas en la Bodega de Materiales Arqueológicos y Ceramoteca del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales en conjunto con el Departamento de Registro de Bienes Culturales.
- H. Apoyé en el traslado de materiales arqueológicos que provengan de lugares particulares, decomisos entre otras diligencias requeridas por el Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- I. Apoyé en la limpieza constante del espacio físico de la Bodega de Materiales Arqueológicos del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.

- J. Apoyé en la reubicación del material de oficina y laboratorio en la Ceramoteca del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- K. Apoyé en el diagnóstico, evaluación, limpieza, consolidación y todo lo referente a monumentos, altares y estelas.

Efraín Celedonio Peralta Calito

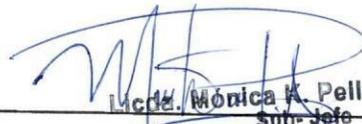
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Mónica Karina Pellecer Alecio

Nombre de la Autoridad que evalúa los servicios
(según Clausula de Contrato: Décimo Primera)



Licda. Mónica K. Pellecer Alecio
Sub-Jefe

Firma y sello de la Autoridad que evalúa los servicios
(según Clausula de Contrato: Décimo Primera)

 DEPARTAMENTO DE MONUMENTOS
PREHISPÁNICOS Y COLONIALES
DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi INFORME DE RESULTADOS siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Efraín Celedonio Peralta Calito</u>	CUI:	<u>2531 06761 0512</u>
Número de Contrato:	<u>DGPCYN-029-1624-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>676-2021</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	NIT del Contratista:	<u>2519237-K</u>
Número de Factura:	<u>3902096930</u>	Serie:	<u>OE39BFD5</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Periodo de informe:	<u>Diciembre 2021</u>
Monto Total de Contrato:	<u>Q. 36,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/07/2021 al 31/12/2021</u>

DEPARTAMENTO DE MONUMENTOS PREHISPÁNICOS Y COLONIALES

Objetivo del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar servicios TÉCNICOS para el Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sin enunciativas (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de los RESULTADOS obtenidos.

- A. Apoyé en la revisión del material cultural del Proyecto Arqueológico Kixpek, Uspantán, Quiché; Proyecto de Rescate y Salvamento Calzada Roosevelt 8-45 zona 11, ciudad Guatemala, Guatemala; Proyecto Arqueológico de Rescate Casa 3ª avenida 22 calle 2-66 zona 3, ciudad Guatemala, Guatemala; Proyecto Arqueológico de Rescate Sub-Estación Eléctrica El Sitio zona 3, ciudad Guatemala, Guatemala; Proyecto Arqueológico de Salvamento NOVA Reformador, Avenida Reforma 1-60 zona 9, ciudad Guatemala, Guatemala; Proyecto de Rescate Casalini, Los Arcos zona 10, ciudad Guatemala, Guatemala; Proyecto de Salvamento Paso a Desnivel Cuatro Caminos, San Cristóbal, Totonicapán; Proyecto Arqueológico Uaxactun; Acompañamiento del Paso de Desnivel Final 20 Calle zona 10 y Santa Catarina Pinula, Guatemala; Proyecto Arqueológico Salinas de los Nueve Cerros; Proyecto de Rescate en la 17 calle zona 1, ciudad Guatemala, Guatemala; Proyecto Arqueológico de Rescate Vivienda Piril, 21 calle 3-14 zona 3, ciudad Guatemala, Guatemala; Proyecto Arqueológico La Corona.
- B. Apoyé en el requerimiento de servicios para Comisión Oficial para la inspección del predio localizado entre la 7ª y 8ª de la Calzada San Juan zona 7, ciudad Guatemala, Guatemala; sitio arqueológico Los Cerritos/Esquipulas, Esquipulas, Chiquimula; supervisión del sitio arqueológico Guaytán, El Progreso; evaluación del movimiento y traslado de los monumentos del sitio arqueológico El Chal, Iglesia Católica de Flores, sitio arqueológico Tayasal, Centro Cultural Melchor de Mencos, sitio arqueológico Sayaxche, así mismo la realización de charlas y/o capacitaciones en dichas inspectorías del departamento de Petén; realización del movimiento y traslado de los monumentos de la Iglesia Católica de Flores y

Centro Cultural de Melchor de Mencos, Petén; supervisión de la Iglesia Católica de San Martín Jilotepeque, Chimaltenango y la supervisión del material arqueológico que se encuentra en las afueras de la misma; realización de la estratigrafía muraria para determinar la existencia de hornacinas en el frontispicio del Templo Santuario de la Virgen de Candelaria, ubicado en el Municipio de Chiantla, Huehuetenango; trabajos en obra gris dentro de las instalaciones de Walmart Roosevelt zona 11, ciudad Guatemala, Guatemala; escalas de estratigrafía muraria del edificio de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.

- C. Apoyé en el lavado y marcado del material arqueológico resultado de las investigaciones realizadas en Cuatro Caminos, San Cristóbal, Totonicapán; material recuperado de la comisión oficial al sitio arqueológico Guaytán, El Progreso; material recuperado de la comisión oficial al sitio arqueológico Los Cerritos/Esquipulas, Esquipulas, Chiquimula.
- D. Apoyé a DECORBIC en el traslado de obras de arte de la Catedral Metropolitana hacia el Palacio Nacional de la Cultura; a la Biblioteca Nacional en el traslado de materiales de oficina; en el traslado de materiales de construcción hacia el Parque Arqueológico Iximche.
- E. Apoyé a la Jefatura del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales en la inspección de los trabajos de rescate realizados por el Proyecto de Salvamento El Cambray, Santa Catarina Pinula; a la Subjefatura del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales en la inspección arqueológica en el Aeropuerto Internacional La Aurora, zona 13 ciudad Guatemala, Guatemala; a la sección de Arqueología para las supervisiones de excavaciones arqueológicas por el Proyecto de Rescate C-III-3 y C-IV-4 y aledaños; en la supervisión de las excavaciones realizadas por el Proyecto de Salvamento NOVA Reforma, zona 10 ciudad Guatemala, Guatemala; inspección en el inmueble ubicado en la 12 calle 8-45 y 8-53 zona 1, Centro Histórico
- F. Apoyo en la revisión y embalaje de muestras para exportación del Proyecto Arqueológico Chacula; muestras para exportación del Proyecto Arqueológico Cuenca Mirador; muestras para exportación del Proyecto Arqueológico El Zotz; muestras para exportación Proyecto Arqueológico Cancuen; muestras para exportación Proyecto Arqueológico Itza; muestras para exportación Proyecto Arqueológico Nakum; muestras osteológicas para exportación del Atlas Arqueológico de Guatemala.
- G. Apoyo en el traslado y supervisión de los materiales arqueológicos hacia la Ceramoteca por el Proyecto Arqueológico Regional Cancuen; del Proyecto Arqueológico Waka'; del Proyecto Arqueológico de Rescate Subestación Eléctrica zona 3, ciudad Guatemala, Guatemala;
- H. Apoyé en los trabajos de remodelación en el Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- I. Apoyé en la puesta en valor del Monumento no. 1 del sitio arqueológico San Julián, San Francisco Zapotitlán, Suchitepéquez por parte del Programa de Investigación y Rescate Arqueológico en el Sistema de Transporte Eléctrico de Guatemala PET 01-2009 Fase IV; en el movimiento y traslado del Monumento 59 del sitio arqueológico El Baúl, Santa Lucía Cotzumalguapa, Escuintla que se encontraba en las afueras de una vivienda en la Colonia Santa Fe zona 13, ciudad Guatemala, Guatemala.
- J. Apoyé en la realización de la limpieza y consolidación de la réplica de la estela no. 11 del sitio arqueológico Kaminaljuyu que se encuentra en el Centro de Visitantes de dicho sitio, de igual manera, el marcador del juego de pelota.
- K. Apoyé en los trabajos de mantenimiento, conservación y prevención de las piezas arqueológicas depositadas en la Bodega de Materiales Arqueológicos del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.

- L. Apoyé en el registro de las piezas arqueológicas depositadas en la Bodega de Materiales Arqueológicos y Ceramoteca del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales en conjunto con el Departamento de Registro de Bienes Culturales.
- M. Apoyé en el traslado de materiales arqueológicos que provengan de lugares particulares, decomisos entre otras diligencias requeridas por el Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- N. Apoyé en la limpieza constante del espacio físico de la Bodega de Materiales Arqueológicos del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- O. Apoyé en la reubicación del material de oficina y laboratorio en la Ceramoteca del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- P. Apoyé en el diagnóstico, evaluación, limpieza, consolidación y todo lo referente a monumentos, altares y estelas y realización de réplicas de las mismas.
- Q. Apoyé en la realización del inventario de cajas en la Bodega de Materiales Arqueológicos desde la no. 1905 a la caja no. 1940.
- R. Apoyé en la realización del inventario de materiales arqueológicos depositados en la Ceramoteca desde la caja no. 001 a la caja no. 191.
- S. Apoyé en la realización de la limpieza constante de la Bodega de Materiales Arqueológicos del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- T. Apoyé en la realización de la limpieza constante de la Ceramoteca del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- U. Apoyé en las actividades propias de la Ceramoteca y del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales; a la Sección de Contabilidad del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales para la mensajería que se realiza en el mismo.

Efraín Celedonio Peralta Calito

Licda. Mónica Karina Pellecer Alecio

Nombre Completo del Contratista

Nombre de la Autoridad que evalúa los servicios
(según Clausula de Contrato: Décimo Primera)



Firma de Contratista



Licda. Mónica K. Pellecer Alecio
Sub Jefe

Firma y sello de la Autoridad que evalúa los servicios
(según Clausula de Contrato: Décimo Primera)

DEPARTAMENTO DE MONUMENTOS
PREHISPANICOS Y COLONIALES
DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi INFORME FINAL DE ACTIVIDADES siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Efraín Celedonio Peralta Calito</u>	CUI:	<u>2531 06761 0512</u>
Número de Contrato:	<u>DGPCYN-029-1624-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>676-2021</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	NIT del Contratista:	<u>2519237-K</u>
Número de Factura:	<u>3902096930</u>	Serie:	<u>0E39BFD5</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Periodo de informe:	<u>Diciembre 2021</u>
Monto Total de Contrato:	<u>Q. 36,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/07/2021 al 31/12/2021</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DEPARTAMENTO DE MONUMENTOS PREHISPÁNICOS Y COLONIALES</u>		

Objetivo del Contrato: "EL TÉCNICO" se compromete a prestar servicios TÉCNICOS para el Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sin enunciativas (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de las ACTIVIDADES realizadas durante el periodo comprendido

- A. Apoyo en los trabajos de mantenimiento y conservación preventiva a piezas arqueológicas depositadas en la Bodega de Materiales Arqueológicos del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- B. Apoyo en la actualización del inventario de materiales arqueológicos depositados en Bodega del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- C. Apoyo en el registro de las piezas arqueológicas depositadas en la Bodega de Materiales Arqueológicos y Ceramoteca del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales y el Departamento de Registro de Bienes Culturales y Coloniales.
- D. Apoyo en los informes que sean requeridos por la Jefatura del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- E. Apoyo en el traslado de los materiales arqueológicos que provengan de proyectos de investigación arqueológica.
- F. Apoyo en el traslado de materiales arqueológicos que provengan de lugares particulares, decomisos entre otras diligencias requeridas por el Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.

- G. Colaboración en la limpieza constante del espacio físico de la Bodega de Materiales Arqueológicos del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- H. Colaboración con las actividades propias de la Ceramoteca y del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- I. Colaboración en la reubicación del material de oficina y laboratorio en la Ceramoteca del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales.
- J. Apoyo en el diagnóstico, evaluación, limpieza, consolidación y todo lo referente a monumentos, altares y estelas.
- K. Apoyo en donde sea requerido para el movimiento de monumentos, altares y estelas y realización de réplica de las mismas.

Efraín Celedonio Peralta Calito

Licda. Mónica Karina Pellecer Alecio

Nombre Completo del Contratista

Nombre de la Autoridad que evalúa los servicios
(según Clausula de Contrato: Décimo Primera)



Firma de Contratista

Licda. Mónica K. Pellecer Alecio
Firma y sello de la Autoridad que evalúa los servicios
(según Clausula de Contrato: Décimo Primera)


DEPARTAMENTO DE MONUMENTOS
PREHISPÁNICOS Y COLONIALES
DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL